

Säkularisation und Mediatisierung im östlichen Württemberg
Karikatur von James Gillray: Tiddy Doll, der große französische
Pfefferkuchenbäcker, zieht einen Schub frischgebackener Könige aus dem Ofen
(1806)



(Wikimedia Commons, gemeinfrei)

Napoleon zieht mit einem Schieber frischgebackene Könige („Bayern“, „Württemberg“, „Baden“) aus dem Ofen. Als Heizmaterial verwendet Napoleon Kanonenkugeln. Im Vordergrund wartet ein Korb mit frischen „true Corsian Kinglings“ auf seinen Einsatz – eine Anspielung auf Napoleons Strategie, Throne mit Mitgliedern seiner Familie zu besetzen.

Arbeitsaufträge:

- Beschreibe die Karikatur und deute die Aussage.
- Erkläre, inwiefern der Karikaturist Bezug auf die Ereignisse 1803/06 nimmt.
- Welche Position nimmt Napoleon nach Ansicht des Karikaturisten in Europa ein?