**Les voyages en train – Analyse**

Ce slam de Grand Corps Malade est une métaphore qui compare les histoires d'amour à des voyages en train. Complète le tableau suivant en trouvant une explication pour chaque métaphore :

|  |  |
| --- | --- |
| **Métaphores** | **Explications** |
| « les gens attendent sur le quai de la gare » | Les gens attendent de trouver un/e partenaire pour une relation amoureuse |
| « on a peur d’arriver en retard » |  |
| « Les trains démarrent souvent au moment où l'on s'y attend le moins » |  |
| « tes potes qui te disent au revoir sur le quai »  « Ils regardent le train s’éloigner avec un sourire inquiet » |  |
| « Pour la plupart le train va dérailler dès le premier orage » |  |
| « Dès le premier jour faut bien choisir ton compartiment, la bonne place, première ou seconde classe » |  |
| « tu n’as d’yeux que pour son visage »  « Tu calcules pas derrière la fenêtre le défilé des paysages » |  |
| « Le ronronnement du train te saoule et chaque virage t'écœure » |  |
| « Le train ralentit » |  |
| « tes potes sont restés à l'autre gare » |  |
| « Pour beaucoup la vie se résume à essayer de monter dans le train » |  |
| « Il est facile de prendre un train encore faut-il prendre le bon » |  |
| « Moi je suis monté dans deux trois rames mais c’était pas le bon wagon » |  |
| « Il y a ceux pour qui les trains sont toujours en grèves » |  |
| « ceux qui foncent dans le premier train sans faire attention » |  |
| « Pour elles c’est trop risqué de s'accrocher à la locomotive » |  |
| « les aventuriers qui enchaînent voyages sur voyages » |  |
| « une chose est certaine, y’aura toujours un terminus » |  |