Azteken

Architektur

- Material: vulkanisches Gestein
- abgeschrägte Mauern
- horizontale Flächen
- Pyramiden mit Altar und Tempel
- perspektivische Treppen → Eindruck einer unendlichen Höhe
- Tenochtitlán:
  - erbaut auf einer Insel
  - durchzogen von Kanälen und Brücken
  - Kaiserstadt im Zentrum
  - Umgeben von Stadtmauern mit vier Stadttoren
  - einstöckige Häuser mit bis zu 50 Räumen, flachen Dächern und einem Innenhof mit Tempel

Religion

- Polytheismus → Glaube an unendlich viele Götter
- Hauptgott: Huitzilopochtli (Sonne, Krieg)
- Tote Herrscher werden in Rüstungen verbrannt → Wiedergeburt
- Menschenopfer:
  - zentrale Rolle → Beeinflussung des Laufs des Universums und der Natur
  - Opfer: feindliche Krieger, Sklaven, Kinder
  - Kannibalismus

Gesellschaftliches Leben

- Herrscher = pol., militär., und rel. Oberhaupt
- Adel (Pilli)
  - privater Landbesitz
  - pol. und militär. Führung
- Volk (Macehualli)
  - Bauern, Handwerker und Händler
  - Leben in Siedlungseinheiten (Calpolli)
  - korporativer Landbesitz
  - zahlen Pacht und Tribut
  - Pflicht zur gemeinschaftlichen Arbeit
  - Pflicht zum Kriegsdienst (Männer)
- allgemeines Schulsystem
  - verschiedene Schularten (je nach Schicht)

Schrift

→ Bilderhandschrift

- Tributlisten
- Katasterangaben
- Herrscherlisten
- Annalen von historischen Ereignissen
- kalendarisches und religiöses Wissen

Kalender

- Sonnenjahr: 365 Tage, 18 Monate mit je 20 Tagen
- Wahrsagerkalender: 260 Tage, 20 Monate mit je 13 Tagen
- 52 Jahre = Jahrhundert
- Naturerscheinungen, Lauf der Sterne, Jahreszeiten, feste Riten

Hochkultur

- Ansiedlung in Mittelamerika
- Ursprung: Aztlán
- 1325: Gründung der Hauptstadt Tenochtitlán am Texcoco-See
- Aztekischer Dreibund: Mexica, Acolhua, Tepaneken
- Sprache: Nahuatl
- Ausdehnung des Reiches bis nach Nicaragua