**Eine Rezension als Hörbeitrag**

Du sollst eine verbale Rezension (Buchbe­sprechung) zur „Schachnovelle“ erstellen.

* Mache dir Notizen zu folgenden Aspekten:
	+ Autor, Titel, Erscheinungsdatum des Werkes, einige Informationen zu Stefan Zweig
	+ Inhalt des Buches (Ende bleibt offen!)
	+ Gründe, warum es gut ist und gelesen werden sollte, evtl. negative Aspekte einbinden
	+ Gründe, warum es nicht gut ist und nicht gelesen werden sollte, evtl. positive Aspekte vorher einbinden!
	+ Abschluss: Wem empfiehlst du das Buch?
* Formuliere deinen Beitrag schriftlich.
* Gehe in deine „Sprachrekorder-App“ auf dem Handy oder nutze eine App auf dem Tablet oder PC. Alternativ kannst du im Internet folgende Seite nutzen: <https://online-voice-recorder.com/de/>
* Nimm deine Buchempfehlung entlang deines Textes auf. Achte dabei darauf,
	+ angemessen schnell zu sprechen,
	+ deiner Stimme Interesse anmerken zu lassen,
	+ zwischen den einzelnen Aspekten (siehe oben) kurze Pausen zu machen und
	+ nicht abrupt abzubrechen.
* Deine Buchbesprechung sollte ca. 2-3 Minuten lang sein.

Schicke sie bis zum \_\_.\_\_.202\_\_, \_\_ Uhr per Mail an Herrn / Frau\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_:

name@beispieladresse.de

**Arbeitsblatt: Bewertungsbogen**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ☺ | 😐 | ☹ |
| Dein Podcast enthält Informationen zum* Autor
* Titel und
* Erscheinungsdatum des Werkes
 |  |  |  |
| * Du gibst (keine/wenig) Informationen zum Autor.
 |  |  |  |
| * Der Inhalt wird (nicht) richtig zusammen­gefasst.
 |  |  |  |
| * Das Ende des Werkes bleibt (nicht) offen.
 |  |  |  |
| * Du führst Gründe an, warum das Buch (nicht) gelesen werden sollte und
* greifst auch die Gegenseite auf.
 |  |  |  |
| * Im Schluss gibst du eine Empfehlung, wer das Buch lesen sollte.
 |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Du sprichst * deutlich und verständlich.
* in einer passenden Geschwindigkeit.
* in einer angemessenen Lautstärke.
* mit Pausen an den richtigen Stellen.
 |  |  |  |
| * Deine Stimme variiert (nicht) von der Tonlage.
* Man merkt dem Gesagten dein Interesse (nicht) an.
* Du machst an den richtigen Stellen Pausen.
* Die Sprache entspricht den grammatischen Regeln.
 |  |  |  |
| * Der Zuhörer / Die Zuhörerin kann dir (nicht) folgen.
* Deine Aussage ist (nicht) verständlich.
 |  |  |  |

**Arbeitsblatt: Notizen**

*Mache dir auf diesem Zettel Notizen und erstelle aus diesen deinen Text.*

|  |  |
| --- | --- |
| * + Autor, Titel, Erscheinungsdatum des Werkes, einige Informationen zu Stefan Zweig
 |  |
| * + Inhalt des Buches (Ende bleibt offen!)
 |  |
| * + Gründe, warum es gut ist und gelesen werden sollte.
 |  |
| * + Gründe, warum es nicht gut ist und nicht gelesen werden sollte. Idealerweise leitest du mit einem positiven Aspekt zum Fazit über.
 |  |
| * + Fazit: Wem empfiehlst du das Buch?
 |  |

**Mein Text:**

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |